



PROGRAMACIÓN VALPARAÍSO

CINE INSOMNIA

20 al 23 Enero 2024

	SÁBADO 20 DE ENERO	DOMINGO 21 DE ENERO	LUNES 22 DE ENERO	MARTES 23 DE ENERO
11:00		Pre-lanzamiento libro: Estropear la verdad sexual: Tentaciones para el fin de la política sexual feminista (PCdV) Con: Bhav (Marcia Ravanal) - Autora Yesenia Alegre - Académica	Panel: Éticas y políticas de producción en los proyectos de porno independiente (Insomnia) Con: Ediyporn (Brasil), Carmina (Carré Rosé / Francia) Colomba (Sacred Sex / Chile) Modera: Nicola Ríos (Excéntrico - Chile) Bhav (Excéntrico - Chile)	Panel: Alfabetización porno ¿cómo pensar la relación entre educación sexual y pornografía hoy? (PcDV) Con: Laura Milano (UBA - Argentina) Anarella Martínez (XO Hub - España) Natalia Guerrero (Etsex - Chile) Modera: Nicola Ríos (Excéntrico - Chile)
15:00		Nos urge sentir, nos urge insistir: Foco Porno en Argentina Soy la deseante (Paula Costantino, 2020, 2') Media hora (Hedonistas, 2022, 8') Himno Provincial (Pao Lunch, 2017, 2') Xnoternura (Julian Merlo, 2023, 20') XXXXX (Cuerpo puerco, 2008, 4') El Rito (Desirée De Stefano, 2019, 5') Un día de sol (Beatriz Candor, 2023, 8') Velvet (María Riot y Julián de la Rosa, ES, 2023, 3') Isma (Noe Gall, 2023, 10') + Q&A con Laura Milano	Brazilian Gang Bang Casa de bonecas (George Pedrosa, 2023, 15') Uma paciencia salvage (Éri Sarmet, 2021, 26') Homem de verdade (Rafael Rudolf, 2023, 18') + Q&A con realizadorxs	Pornografías críticas de Abya Yala 1 Una técnica fantástica (Sakura Ardila Ortiz, Colombia, 2022, 10') Glitch (Alexandre Medeiros, Brasil, 2022, 18') Fantasía Desbloqueada(Denise Queen y Edu Ropes, Argentina, 2023, 12') Apareamiento de Limax maximus (Tizha Shi, México, 2021, 4') Império (Thais de Almeida Prado, Brasil, 2023, 4') Eden III : Medusa (Ian Tevo, Perú, 2022, 4') Minha Parte (Thais de Almeida Prado, Brasil, 2022, 7') + Q&A con realizadorxs
17:00		Grosero, goloso, gozoso Breakfast in bed (Urvashi/ spark erotic, EEUU, 2016, 8') Better than clean (Cochon de Cauchemar, Torri Lisek, Alemania, 2020, 11') La cerise sur le gateau (Suçon, Bélgica, 2022, 16') Maman (Four Chambers, Inglaterra, 2022 22') Guacamole (Carré Rosé, Francia, 2018, 16') La petite mort (Ursina, Francia, 2023, 14')	Mezcolanza Ediyporn: hagamos nuestra cochinada Me fode (Ramiro y Bixaputa, 2023, 20') Exibidas (Hiperlinque, Aló y Tormenta Cósmica, 2021, 4') Putaria tradicional brasileira (Tormenta Cósmica, 2020, 6') Ciclo (Aló, 2021, 4') Perv Pets (Mahx Capacity, 2023, 11') Refeição favorita (Jeffe Grochovski, 2023, 16') Putos do centro (Jeffe Grochovski, 2022, 15') Na toca (Lovelight, 2023, 8') + Q&A con realizadorxs	¿De carne y hueso? Exxxpresión, fantasía y animación Bi the way (Amir Ovadia Steklov, Alemania, 2022, 16') Eyes and horns (Fabian&Fred, Alemania, 2022, 6') Queerantime Fantasy (Mahx Capacity, EEUU, 2021, 9') Vulvine Reine d'Extase (Clémence Andre, Bahamou Nawel, Ming Chieh Chang, Théo Guyot y Mary Yanko, Francia, 2023, 8') Maman, il a quoi le chien?(Lola Lefebvre, Francia, 2021, 7') Funghi Boost (Bande James Bond, Bélgica, 2023, 12') Plan, plan, cul, cul (Alexandre Vignaud, Bélgica, 2021, 18') Hold me tight (Leoluna Robert, Francia, 2021, 6') Pussy love (Linda Krauss, Alemania, 2022, 4')
19:00		Nuevo Porno Chileno 1 Fruición (Anto Reyes Arévalo, 2023, 16') Good boy (Marco Antonio Núñez, 2023, 09') Lactocanibalismo (Jazmín Ra, 2023, 9') A plena luz de día (Elmundonomeadivine, Alita Greenblack y K de Kuerda, 2023, 08') Destruir el porno (Colectivo VlopCinema, 2023, 02') + Q&A con realizadorxs	Nuevo Porno Chileno 2 Perrita (Muluk, 2023, 17') Scarlet (Benjamín Ignacio Pérez Ojeda y Enzo Donately, 2021, 12') Baño de mar a media noche (Juliette Puch, 2023, 8') Barby es una Puta (Javiera Valenzuela, 2023, 4') + Q&A con realizadorxs	Nuevo Porno Chileno 3 Archivos de amor atemporales (Alejandro Altimiras, 2023,30') Maricón (Nico Oyarce, 2023, 7') Capucha caída (Cris Gomez 2023, 8') Cegada por Ardor (Diego Argote, 2023, 4') + Q&A con realizadorxs
21:00	Inauguración Kokomo City (D. Smith, Estados Unidos, 2023, 73')	Función especial Síndrome de la desaparición femenina (Lucía Egaña, España/Chile/Puerto Rico/Bolivia/México, 2020, 08') Deus tem AIDS (Fábio Leal y Gustavo Vinagre, Brasil, 2021, 82') + Q&A con Gustavo Vinagre	Función especial Rua dos Anjos (Renata Ferraz y María Roxo, Portugal, 2022, 84') + Q&A con Renata Ferráz	Función especial A mes amours (Anoushka, Francia, 2023, 86')
	Fiesta inauguración Última		Punto de encuentro El bar del tío	Punto de encuentro El bar del tío